



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР  
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ

# Обзор данных ФГБУК «ВЦХТ» по проведенным мониторингам художественной направленности и реестру школьных театров

Лаврёнова Татьяна Сергеевна

начальник отдела цифровизации

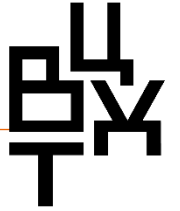
ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества  
и гуманитарных технологий»

# Мониторинг художественной направленности

2021



# Мониторинг художественной направленности



Мониторинг художественной направленности дополнительного образования детей прошел с **20 марта по 30 апреля 2021 года** и отражает ситуацию на конец 2020/2021 учебного года.

В результатах Мониторинга учтены данные **22 692 анкет** образовательных организаций. Мониторинг включает в себя данные по России в целом, профили отдельных регионов (за исключением регионов, где организации не заполнили анкеты или эти анкеты присутствуют в единичных экземплярах, что не позволяет судить о ситуации в регионе в целом), профили отдельных направлений, а также аналитический отчет, в котором представлены наиболее существенные результаты Мониторинга.

Данные Мониторинга опираются на традиционные параметры, отражающие деятельность образовательных организаций: охват обучающихся, кадровые ресурсы, разнообразие программ по жанрам творчества, состояние инфраструктуры, потребность в дополнительных финансовых ресурсах.

**Общие данные:** 3 797 435 обучающихся, 115 025 педагогов, 126 695 программ. Мониторинг проведен по 12 направлениям.



# Справочно



Наибольшее количество организаций (**36%**), реализующих программы художественной направленности, расположены **в сельской местности**.

**По типу образовательной организации** лидируют общеобразовательные организации – 57%.

**По организационно-правовой форме** особо распространены муниципальные бюджетные образовательные учреждения – 57%.

Наибольшее число обучающихся (**44%**) по программам художественной направленности представляют младшие школьники (**7-10 лет**).

**91% педагогов** – женщины 46-55 лет с высшим образованием. 43% педагогов имеют стаж более 20 лет.

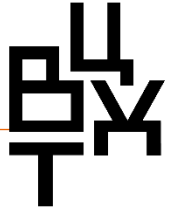
**Ознакомительные (41%) и базовые (40%) программы** лидируют, а по принципу разработки равномерно реализуются **комплексные и модульные программы** – по 31%.

Одним из самых популярных направлений является **Декоративно-прикладное искусство** наряду с Хореографией и Изобразительным искусством.

Ознакомиться с итогами мониторинга [по ссылке](#)



# Россия. Общие данные



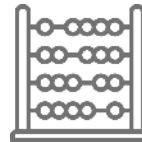
Обучающиеся  
**3 797 435**



Педагоги  
**115 025**



Организации  
**22 692**



Программы  
**126 695**

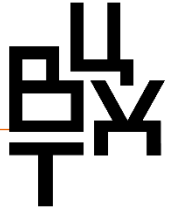


Направления  
**12**

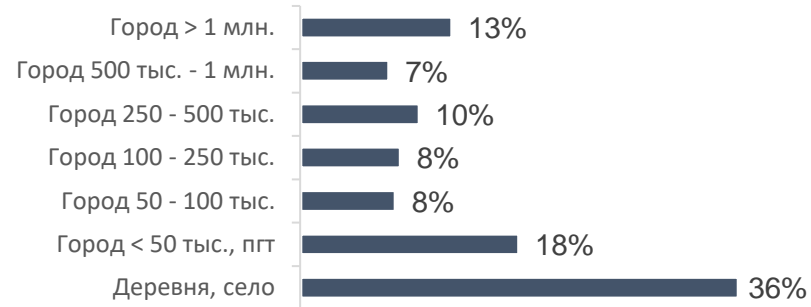


# Организации

22 692 организации



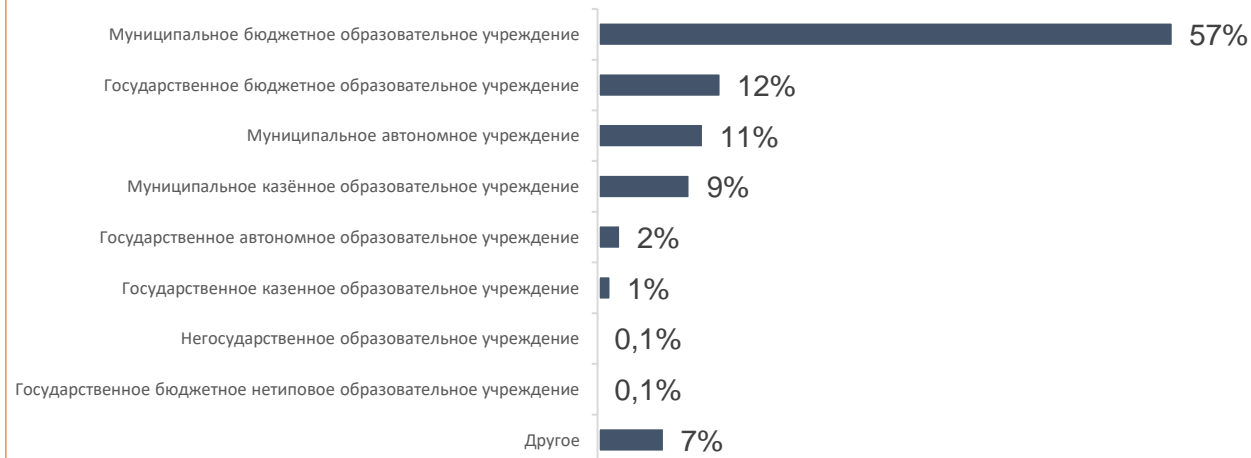
Тип населенного пункта



Тип образовательной организации



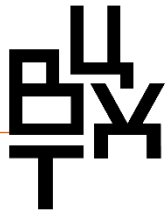
Организационно-правовая форма



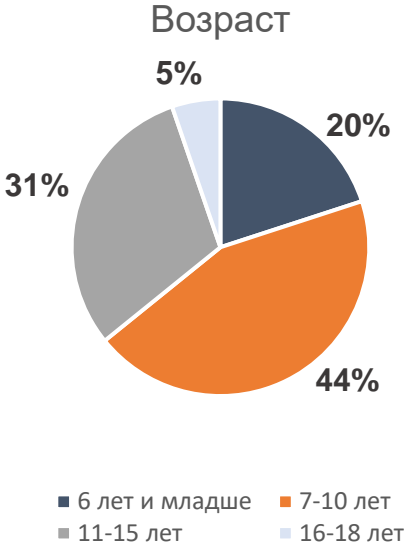
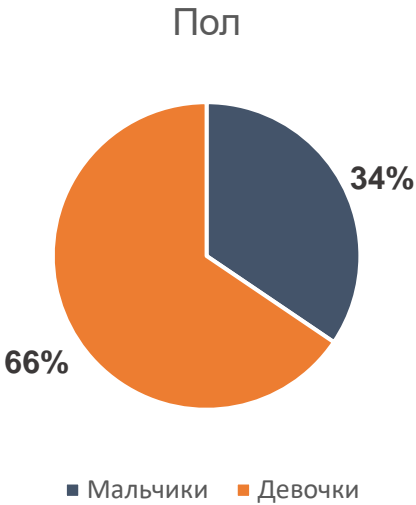
Наибольшее количество организаций, реализующих программы художественной направленности, расположены в сельской местности.

Более половины организаций, участвовавших в мониторинге — это общеобразовательные организации (школы); четверть — дошкольные образовательные организации; организации дополнительного образования составляют около 16%. Организации среднего профессионального и высшего образования редко предлагают программы художественной направленности для детей и подростков (1%).

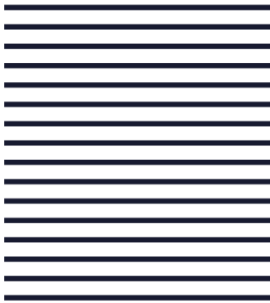
По организационно-правовой форме в большинстве случаев это муниципальные образовательные организации (83%); государственные организации составляют менее одной пятой от общего количества (16%); доля негосударственных (частных) организаций незначительна (< 1%).



# Обучающиеся

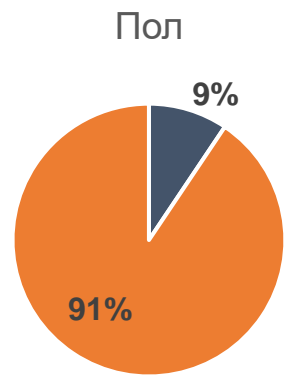
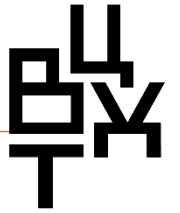


Наибольшее число обучающихся (44%) по программам художественной направленности составляют младшие школьники (7-10 лет).

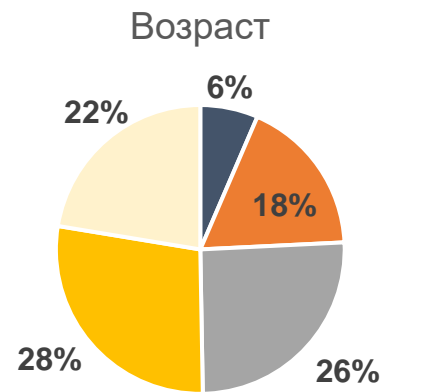


# Педагоги

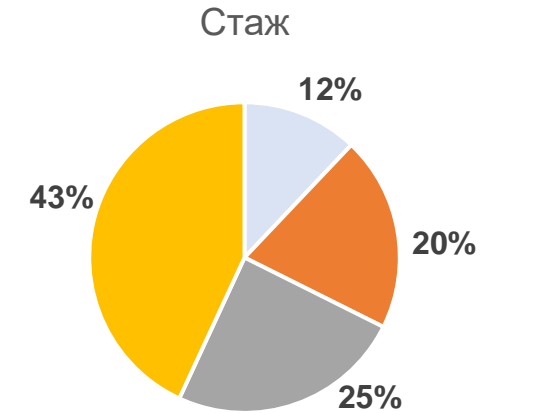
115 025 педагогов



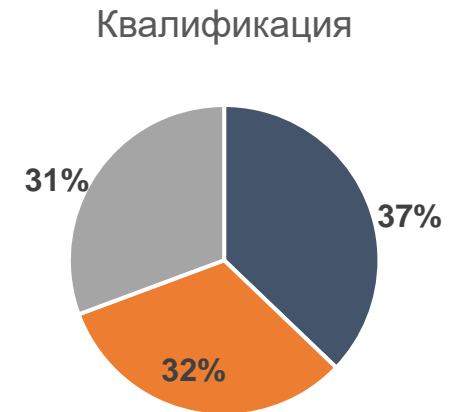
■ Мужчины ■ Женщины



■ 18-25 лет ■ 26-35 лет ■ 36-45 лет  
■ 46-55 лет ■ старше 55 лет



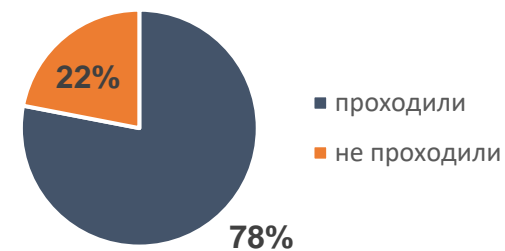
■ 0-3 года ■ 4-10 лет ■ 11-20 лет ■ более 20 лет



■ Высшая  
■ Первая  
■ Соответствие должности



### Курсы повышения квалификации за последние три года



■ проходили  
■ не проходили

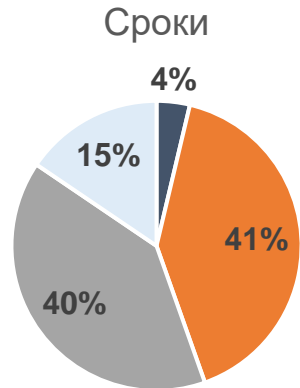
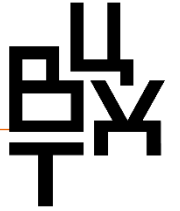


■ проходили  
■ не проходили

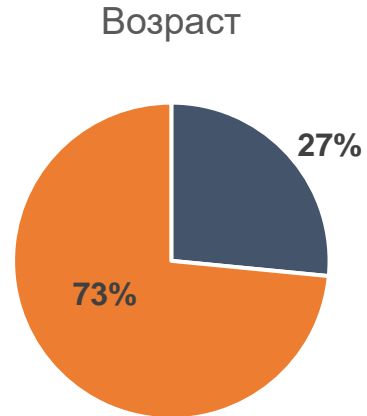


# Программы

126 695 программ



- Краткосрочные
- Ознакомительные
- Базовые
- Углубленные



- Одновозрастные
- Разновозрастные

### Принципы разработки



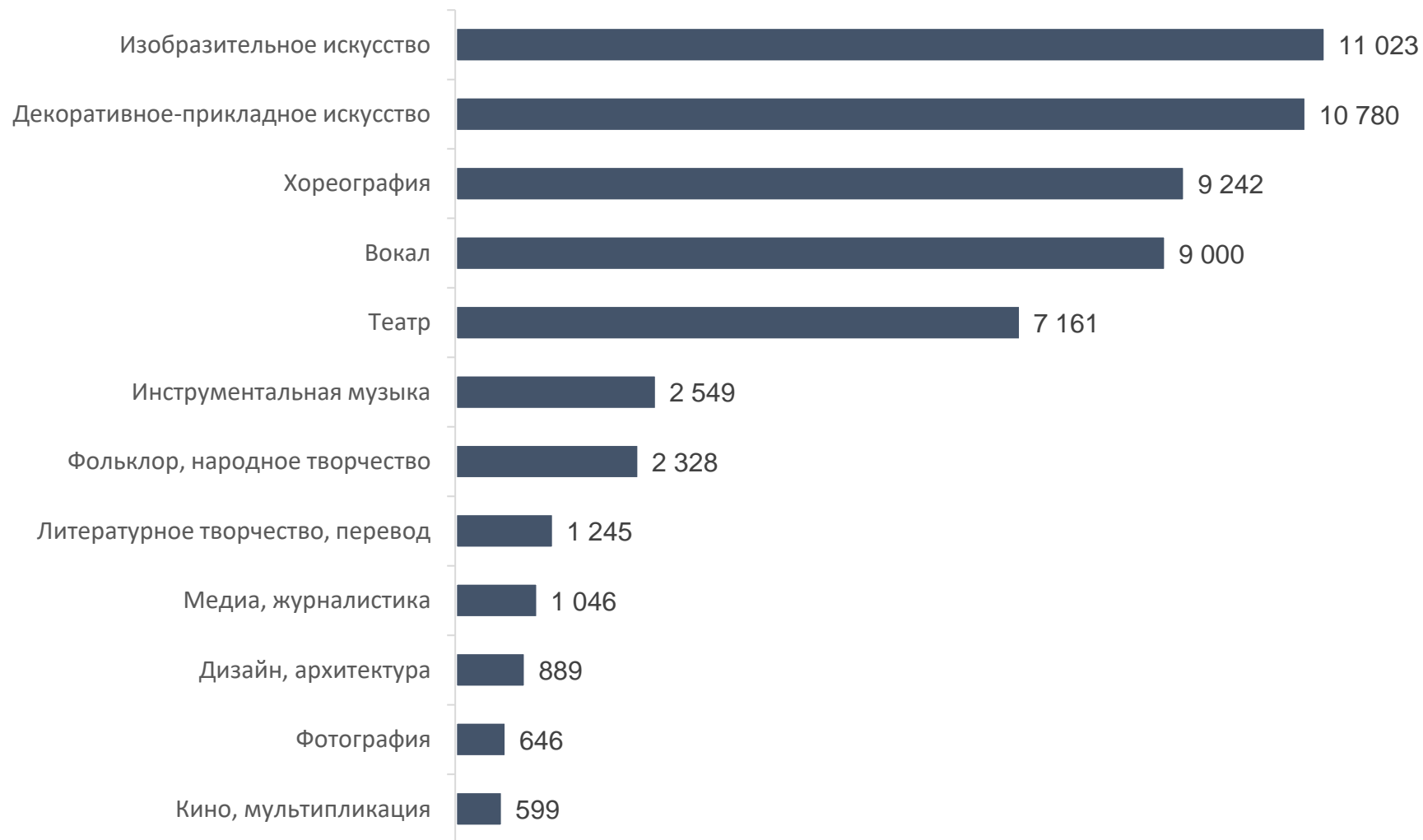
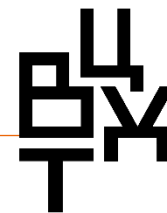
### Тип финансирования



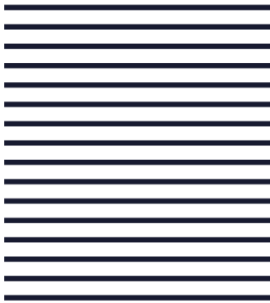
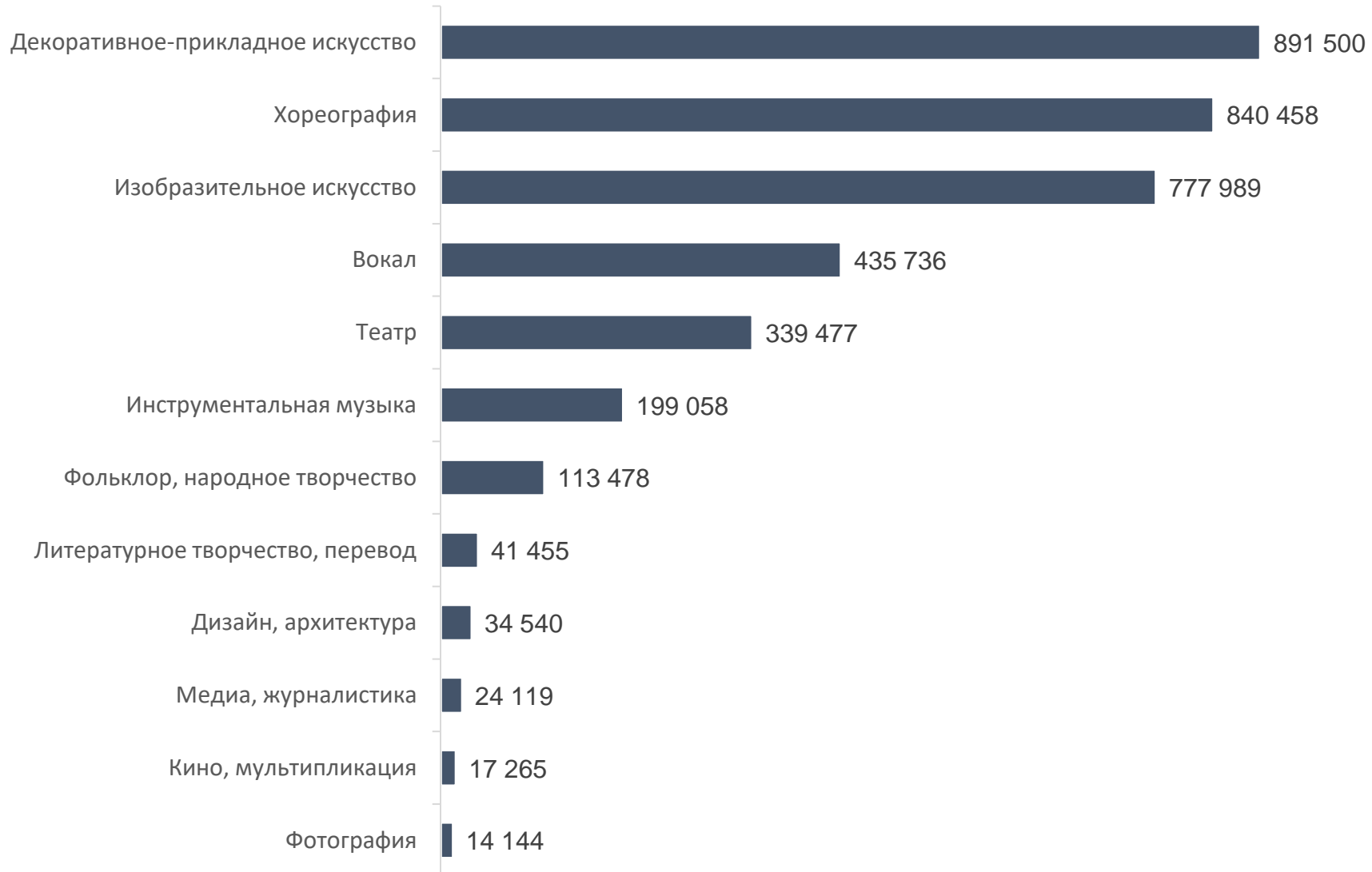
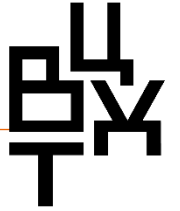
- муниципальное / государственное задание
- ПФДО
- договоры об оказании платных образовательных услуг
- не указано

Ознакомительные (41%) и базовые (40%) программы лидируют, а по принципу разработки равномерно реализуются комплексные и модульные программы – по 31%.

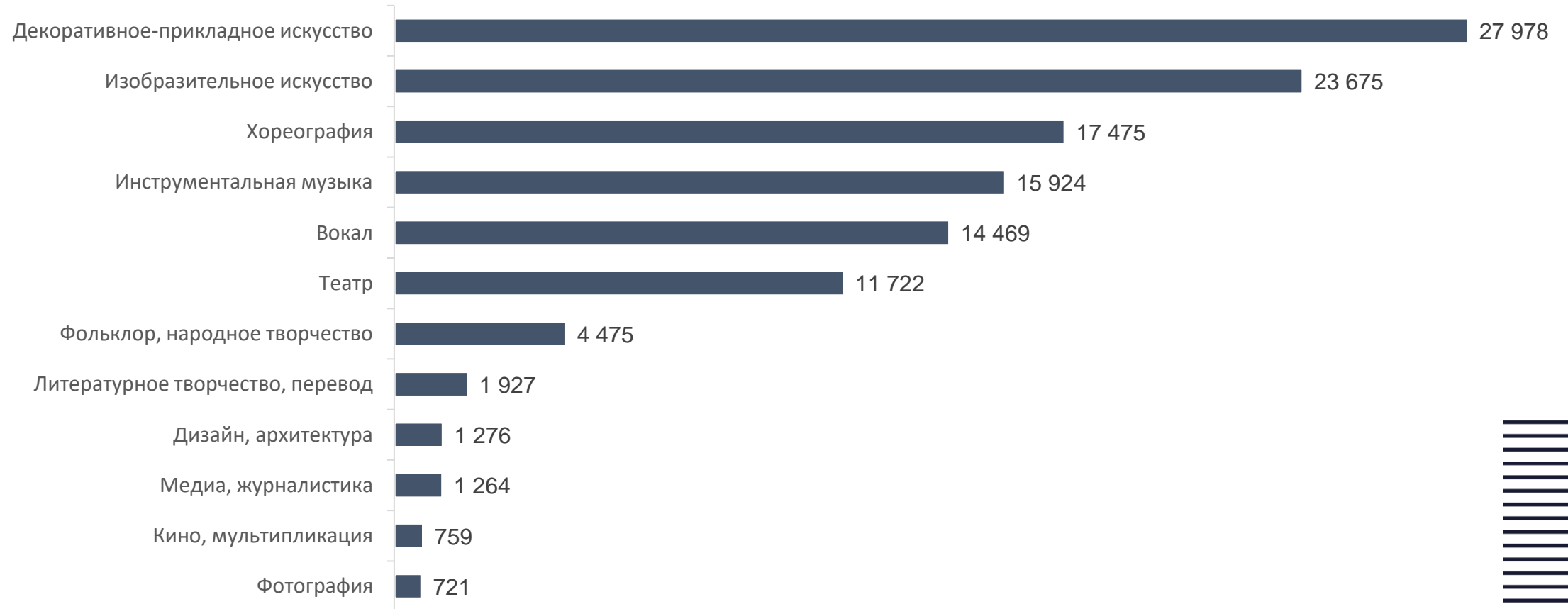
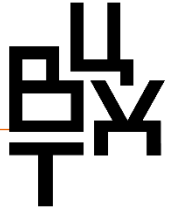
# Направления по количеству организаций



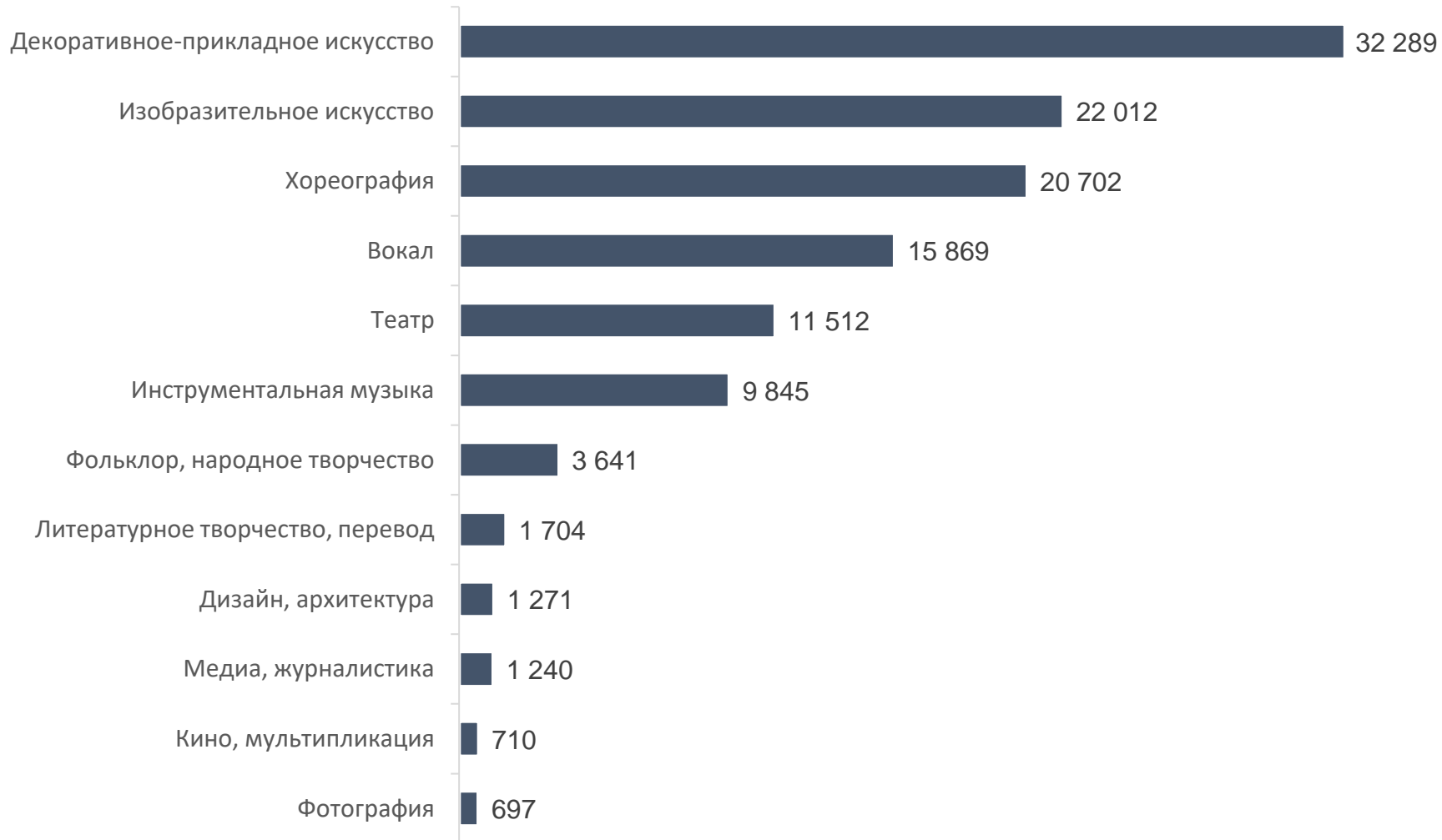
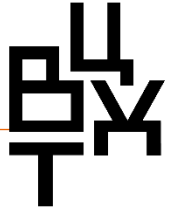
# Направления по количеству обучающихся



# Направления по количеству педагогов



# Направления по количеству программ

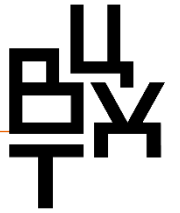


# Мониторинг школьных театров

2022



# Мониторинг школьных театров



**Федеральный мониторинг наличия театральных объединений** (школьных театров, кружков, студий) в общеобразовательных организациях, организованных в рамках освоения программ внеурочной деятельности и/или дополнительных общеобразовательных программ проведен Министерством просвещения Российской Федерации с **8 по 17 февраля 2022 года** (оператор – ФГБУК «ВЦХТ») и отражает ситуацию учебного 2021/2022 года.

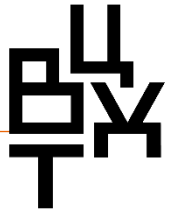
Мониторинг проведен в формате онлайн-анкеты, заполненной представителями образовательных организаций.

Анкета содержала **27 вопросов**. Основные разделы: сведения об организации, профиль театрального объединения, количество и профиль обучающихся, педагогов, программ; участие в конкурсах и достижения.

После проверки на полноту, валидность и релевантность анкет, были проанализированы данные **11 985 анкет**.



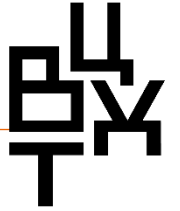
# Школьный театр



**Школьный театр** – детское творческое объединение театрального творчества в любом из жанров (драматический, музыкальный, кукольный, театр моды и др.), созданное в Организации путем открытия, разработки и реализации соответствующей образовательной программы: программы внеурочной деятельности; дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности; дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности, реализуемой в сетевой форме по договору с другой образовательной организацией – участником (например, организация дополнительного образования, профессиональная образовательная организация, образовательная организация высшего образования и др.), или организацией, обладающей имущественными, кадровыми, программными и иными ресурсами (например, учреждение культуры, предприятие реального сектора экономики и др.).







**Театральное направление развито во всех российских регионах, в целом – пропорционально численности населения этих регионов.**

Почти половина (45%) школьных театральных объединений работают **в сельской местности.**

Наиболее популярным направлением деятельности является **«Драматический театр».**

В большинстве театральных объединений дети заняты по **1-2 часу в неделю.**

**Младшие (7-10 лет) и средние (11-15) школьники** равномерно представлены среди участников театральных объединений.

**60% программ** не выходят за пределы нескольких месяцев или года.

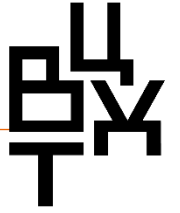
**Преподавание в театральных объединениях** – функция педагогов дополнительного образования и начальных классов. Большую роль играют преподаватели русского языка/литературы и других языков (иностранных и национальных).

Обладатели специального театрального образования составляют менее 10% педагогов, преподающих в школьных театральных объединениях

Ознакомиться с итогами мониторинга [по ссылке](#)



# Россия. Общие данные



Обучающиеся  
**337 886**



Педагоги  
**16 105**



Театры, кружки, студии  
**11 985**

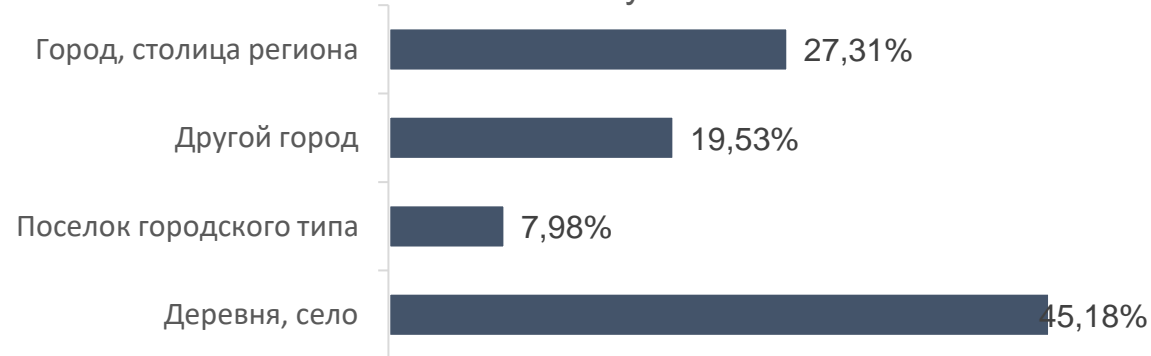


# Театры, кружки, студии

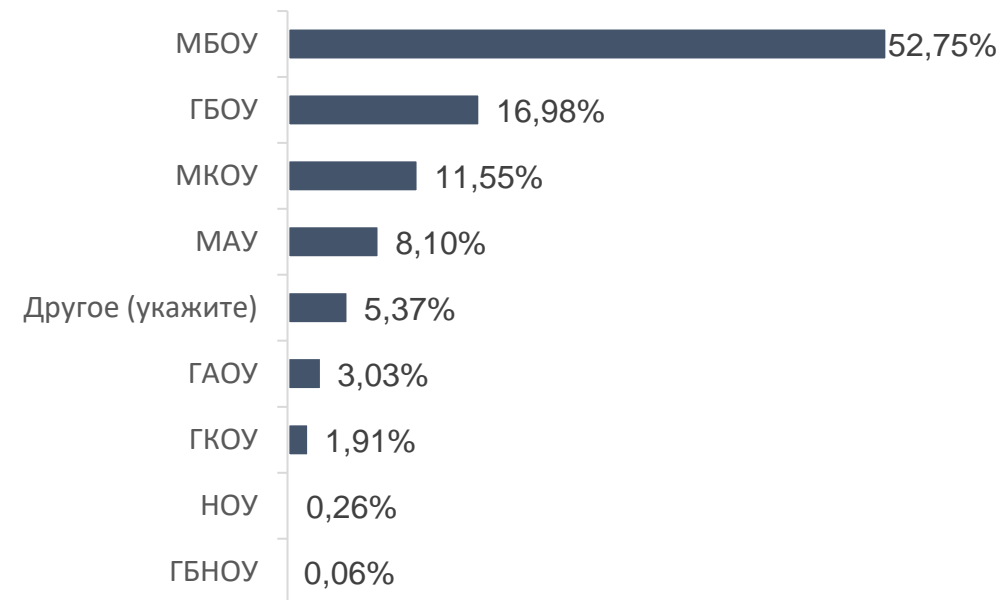
11 985 организаций



Тип населенного пункта

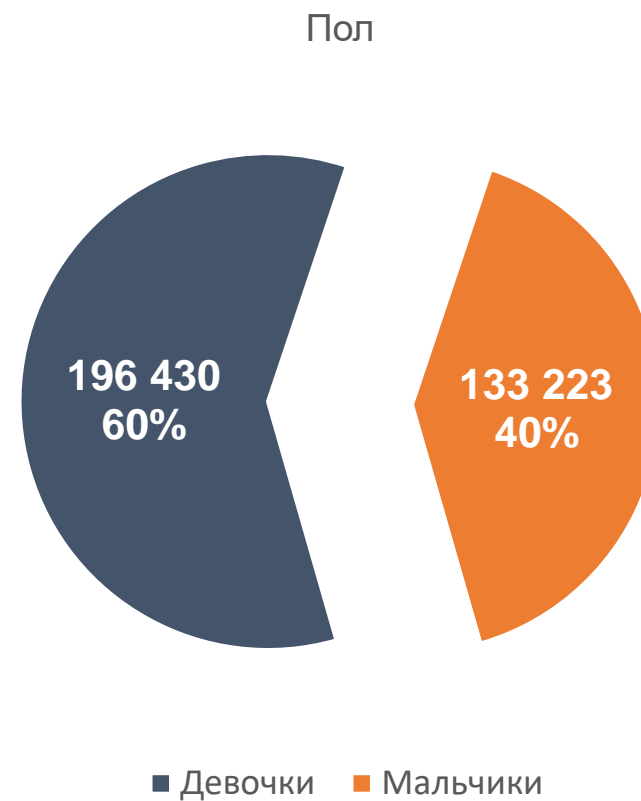
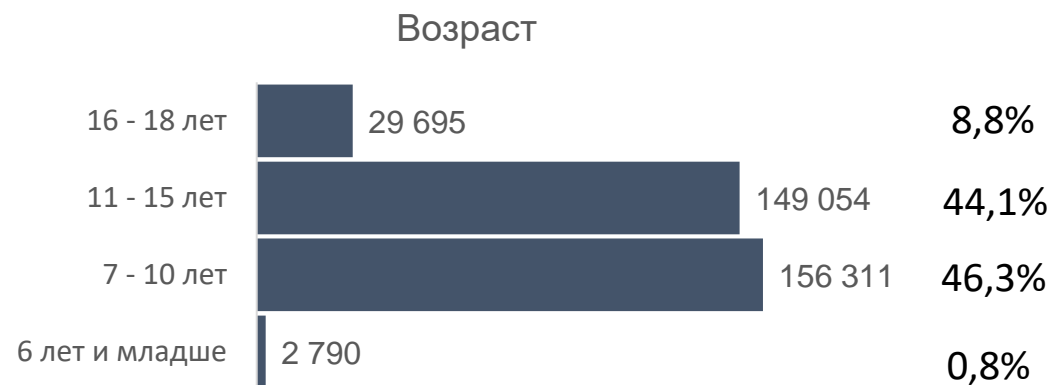
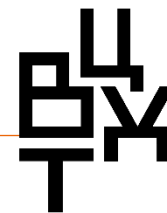


Организационно-правовая форма



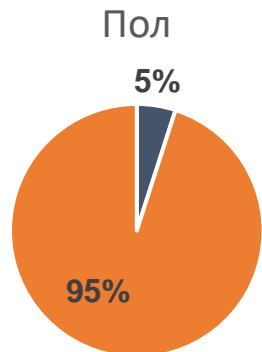
# Обучающиеся

337 886 обучающихся

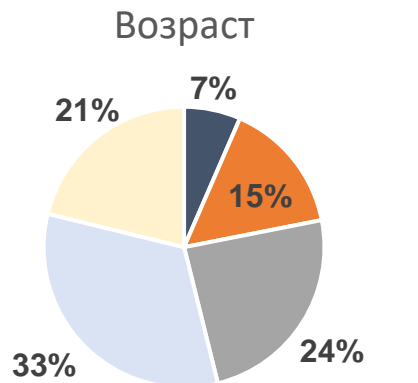


# Педагоги

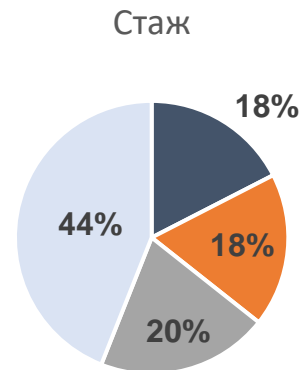
16 105 педагогов



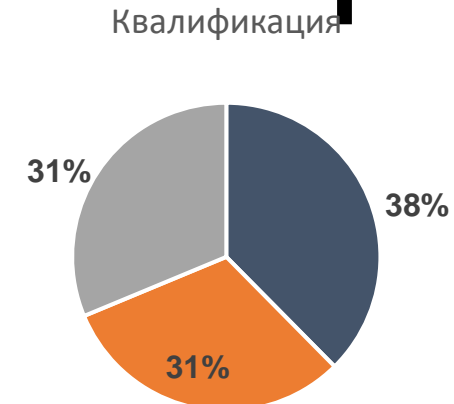
■ Мужчины ■ Женщины



■ 18 - 25 лет ■ 26-35 лет ■ 36-45 лет  
■ 46-55 лет ■ старше 55 лет



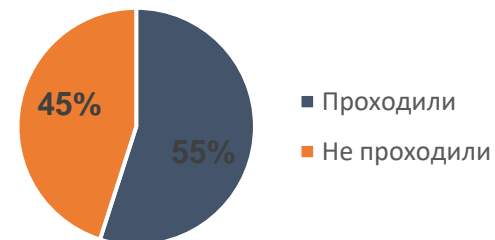
■ 0 - 3 года  
■ 4 - 10 лет  
■ 11 - 20 лет



■ Высшая  
■ Первая  
■ Соответствие должности



Курсы повышения квалификации за последние три года



■ Проходили  
■ Не проходили

Профессиональная переподготовка

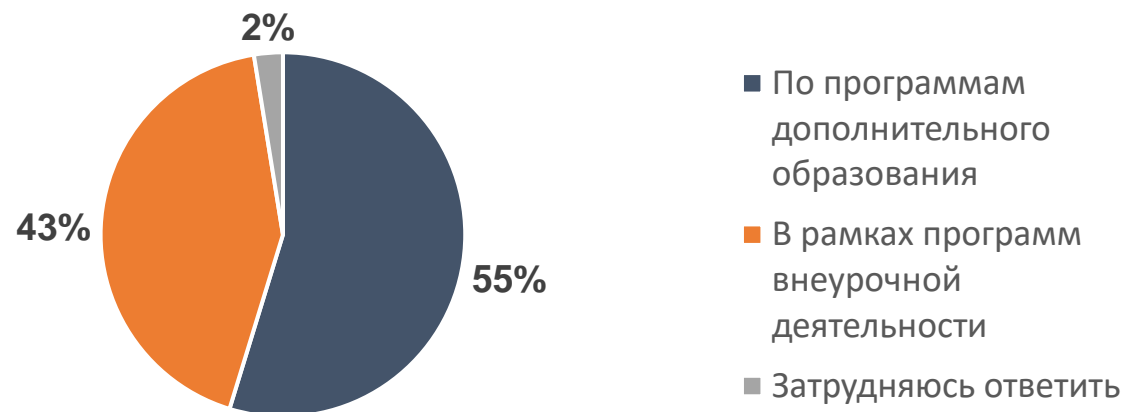


■ проходили  
■ не проходили

# Программы



В каких рамках проходит деятельность...?



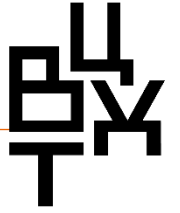
Тип программы



Тип финансирования



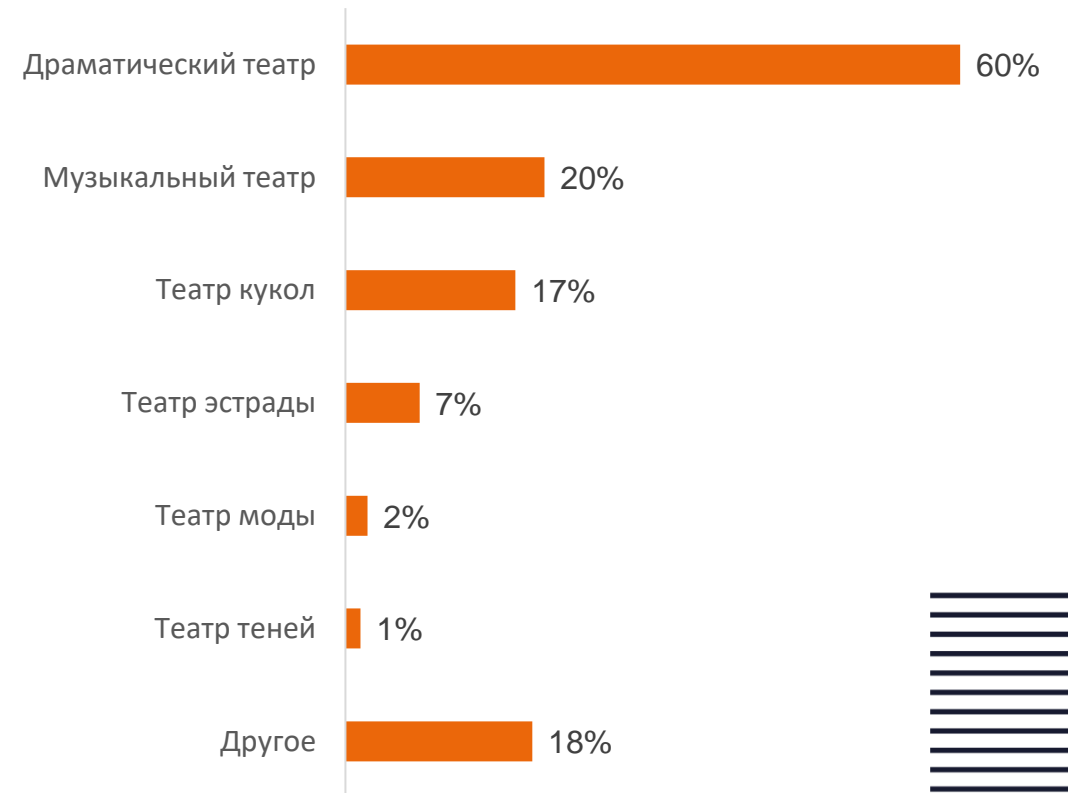
# Направления



По количеству



Доля в общем количестве театров



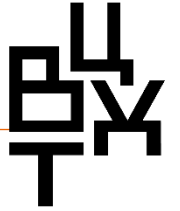
# Реестр школьных театров

2022





# Реестр школьных театров



**Всероссийский перечень (реестр) школьных театров** – сводный перечень сведений о школьных театрах, функционирующих в образовательных организациях, а также созданных в соответствии с пунктом 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. № 1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за № СК-77/06-пр.

Формирование Всероссийского перечня (реестра) школьных театров происходит с мая 2022 года.

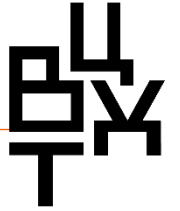
**Федеральным координатором** по формированию Реестра школьных театров является подведомственное Минпросвещения России ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (ФГБУК «ВЦХТ»).

*Из письма Министерства Просвещения Российской Федерации от 06.05.2022 №ДГ-1067/06*

*«О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров»*



# Регионы в Реестре



## Топ-5 регионов лидеров по динамике заполнения реестра:

Тюменская область

Воронежская область

Санкт-Петербург

Рязанская область

Самарская область

## Наименьшая динамика заполнения реестра:

Кировская область

Орловская область

Чеченская Республика

Амурская область

Костромская область



# Школьные театры в общеобразовательных организациях



Мониторинг художественной направленности 2021  
сентябрь

**3 877**

Мониторинг школьных театров 2022  
февраль

**11 985**

рост на **67%**  
+ 8 108 школьных театров

Всероссийский перечень (реестр) школьных театров  
данные на 1 ноября 2022

**22 871**

рост на **47%**  
+ 10 886 школьных театров

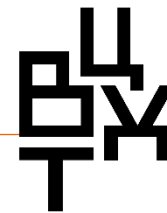
Рост количества театров за год

**83%**

+ 18 994 школьных театра



# Полезные ссылки и контакты



[О разработке плана мероприятий по созданию и развитию школьных театров](#)

[Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации](#)

[План работы \(«дорожная карта»\) по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы](#)

[Макет — Примерный План работы \(«дорожная карта»\) по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы](#)

[Методические рекомендации по созданию в общеобразовательных организациях школьных театров](#)

[Перечень театральных постановок, рекомендуемых для совместного просмотра с детьми, и размещенных на портале Культура.РФ](#)

[Всероссийский проект «Школьная классика»](#)

[Учебно-методическое пособие — Театральная педагогика](#)

[Учебно-методическое пособие — Театр детей](#)

[Методика и организация театрализованной деятельности](#)

[Библиотека журнала Методист — Школа! Занавес!](#)

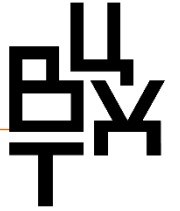


**Вопросы по Реестру  
школьных театров  
и сертификатам:**

**lavrenova-ts@vcht.ru  
8 (495) 959-71-74**



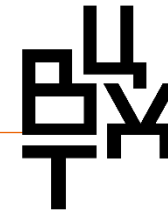
# Регистрация в Реестре



1. Организация заполняет Анкету школьного театра в электронном виде по ссылке <http://vcht.center/reestr-teatrov/> в течение **30 дней** с момента создания школьного театра.
2. Если в Организации создано **несколько школьных театров**, Анкета заполняется для каждого школьного театра **отдельно**.
3. Данные, указанные в Анкетах, **проходят проверку** от 10 до 14 рабочих дней.
4. После заполнения Анкеты каждому школьному театру Организации присваивается **уникальный идентификационный (реестровый) номер**.
5. Присвоенный школьному театру реестровый номер подтверждается **сертификатом** о включении школьного театра в Реестр школьных театров.
6. Сертификат с уникальным идентификационным (реестровым) номером Организация получает на электронную почту, указанную при заполнении Анкеты и в обязательном порядке размещает его на официальном сайте Организации. Сертификат приходит в течение месяца после публикации организации в Реестре.



# Заполнение анкеты



1. Основные сведения
2. Год основания и направления театра
3. Обучающиеся
4. Педагоги
5. Программы
6. Участие в конкурсах
7. Дополнительная информация (состав театра, оборудование)

Анкета расположена на странице:

<http://vcht.center/reestr-teatrov/>



Прочитайте все вопросы Анкеты и пояснения к ним. Будьте внимательны при заполнении Анкеты. **Информация, которая внесена организацией в Анкету, будет отображаться в Реестре и Сертификате.**

Анкета на включение Школьного театра в перечень (реестр)

1. Основные сведения

\* Федеральный округ --

\* Субъект Российской Федерации Алтайский край

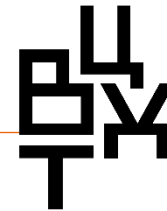
\* Тип населенного пункта Город, столица региона

\* Тип образовательной организации общеобразовательная

\* Организационно-правовая форма организации Государственное бюджетное ОУ

\* Название образовательной организации  
ВНИМАНИЕ! Добавьте полное наименование образовательной организации (по Уставу). Проверьте правильность внесенных данных. Название будет отображаться на Сертификате.

# Заполнение анкеты



Проверьте все данные в анкете.

Можно вернуться на предыдущие страницы с помощью кнопки «Назад».

Если всё корректно, нажмите «Отправить».

## Анкета на включение Школьного театра в перечень (реестр)

Подтверждающий документ

На бланке организации в свободной форме. Данные внесены корректно. Достоверность подтверждаю. ФИО руководителя, печать, подпись.

\* Файл в формате .pdf / .jpeg

Один файл размером до 20 МБ

Обновление Реестра на сайте происходит от 10 до 14 рабочих дней.

**Для получения сертификата важно, чтобы электронная почта организации/школьного театра была актуальная, рабочая и правильно указана.**

Сертификат приходит на почту, указанную при заполнении Анкеты, в течение месяца после публикации организации в Реестре.

# Поиск школьного театра в Реестре



Реестр размещен на сайте ФГБУК «ВЦХТ» по ссылке:

<http://vcht.center/perechen-shkolnih-teatrov/>

На странице отображены следующие сведения:

Реестровый номер; Федеральный округ; Субъект РФ; Адрес организации; Название школьного театра; Форма осуществления деятельности школьного театра; Ссылка.

## Сведения о школьных театрах, включаемые во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров

Глобальный поиск:

Пред. 1 8 9 10 354 След.

№	Федеральный округ	Субъект РФ	Полное наименование образовательной организации (по Уставу)	Сведения об образовательной организации	Наименование школьного театра	Форма осуществления деятельности школьного театра	Форма осуществления деятельности школьного театра	Форма осуществления деятельности школьного театра	Ссылка на страницу
22-1158674224	Южный федеральный округ	Ростовская область	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону "Школа № 105"	улица Лешошенко, 3к4, Ростов-на-Дону, Россия	"Фантазеры"		в форме дополнительной общеразвивающей программы		<a href="#">Перейти</a>
22-1158674450	Южный федеральный округ	Ростовская область	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №8	346130 Ростовская область г. Миллерово ул. Криничная,16	Театр, где играют дети	в форме внеурочного компонента в рамках ФГОС начального общего, основного общего, среднего общего образования	в форме дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в сетевой форме		<a href="#">Перейти</a>
22-1158679302	Приволжский федеральный округ	Республика Башкортостан	Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 с.Бижбуляк	452040 Республика Башкортостан, Бижбулякский район, село Бижбуляк, ул. Спортивная,3	"Театралы"	в форме внеурочного компонента в рамках ФГОС начального общего, основного общего, среднего общего образования			<a href="#">Перейти</a>

## Сведения о школьных театрах, включаемые во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров

Используйте строку поиска:

введите название школьного театра, наименование организации, улицы и т.д.

Глобальный поиск:

Пред. 1 2 3 4 След.

№	Федеральный округ	Субъект РФ	Полное наименование образовательной организации (по Уставу)	Сведения об образовательной организации	Наименование школьного театра
22-1154802083	Северо-Кавказский федеральный округ	Карачаево-Черкесская Республика	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение МБОУ "СОШ с.Таллык"	КЧР, Прикубанский район, с.Таллык, ул. Луговая 55.	"Вдохновение"
22-1157473621	Южный федеральный округ	Ростовская область	муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16 города Новошахтинска	улица Перова, 1А, Новошахтинск, Ростовская область, Россия	Вдохновение





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

