

Культурное наследие России, представленное в памятниках



***Учитель обществознания, музыки
Радионова Светлана Анатольевна***

«Найдется ли такой человек, на которого не произвела бы впечатления древность, засвидетельствованная и удостоверенная столькими славнейшими памятниками?»

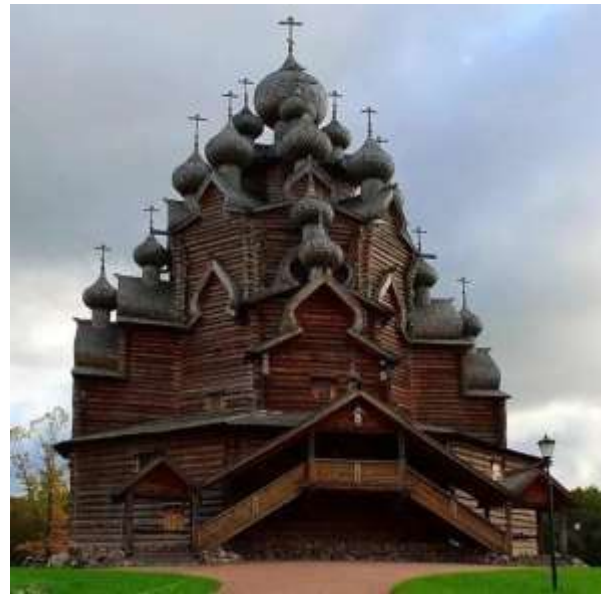


Марк Туллий Цицерон

2022 г. – Год культурного наследия народов России

30.12.2021г президент В.В. Путин подписал Указ «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России».

- Цель: популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, культурной самобытности всех народов.



**целью является раскрытие
основных задач по сохранению
памятников, повышение
интеллектуального и культурного
уровня у детей, развитие творческих
способностей.**





УЧАЩИМЯ ШКОЛ ГОРОДА ТЮМЕНИ,
НЕ ВЕРНУВШИМЯ С ВОЙНЫ

«Вечный огонь»

Мемориал «Вечный огонь»

в [Тюмени](#) был создан [ленинградскими](#) авторами и открыт [9 мая 1968 года](#). Реставрация, ремонт и создание барельефа осуществлены в [2015 году](#).

Мемориал располагается на [Исторической площади Тюмени](#) и включает в себя [Вечный огонь](#), монумент памяти погибших воинов Великой Отечественной войны (высота 28 метров) и вновь созданный барельеф «Тюмень-Победителям».

На плите рядом с ним выбиты имена тюменцев, ставших [Героями Советского Союза](#) и [получившими](#) [Памятник посвященный Учащимся школы города Тюмени, не вернувшимся с войны](#)

Авторами этого монумента выступили тюменский скульптор [Н. В. Распопов](#) и архитектор [Б. А. Жученко](#). Торжественное открытие памятника состоялось в июне 1991 г. и было приурочено к скорбной дате — пятидесятилетию со дня нападения Германии на [Советский Союз](#).



«Памятник железнодорожникам фронта и тыла»

Памятник железнодорожникам фронта и тыла был открыт 30 сентября 2015 года в сквере Семена Пацко, рядом с Дворцом культуры железнодорожников.

Памятник представляет собой арку, или мост Победы сложенный из железнодорожных рельсов Р-43 времен Великой Отечественной войны. Левый, западный пилон арки сооружен из фронтовых рельсов, привезенных из мест, где шли кровопролитные бои.



«Памятник Пограничникам, павшим в Великой Отечественной войне»

Торжественное открытие сквера Пограничников состоялось 28 мая 2010 года, Покрашенный под бронзу мемориал изготовлен по рецепту Г. Вострецова из сплава керамзита, металла и бетона. В центре – скульптура на постаменте, изображающая пятерых пограничников с оружием в руках. В центре постамента – памятная доска с текстом: "Пограничникам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг."

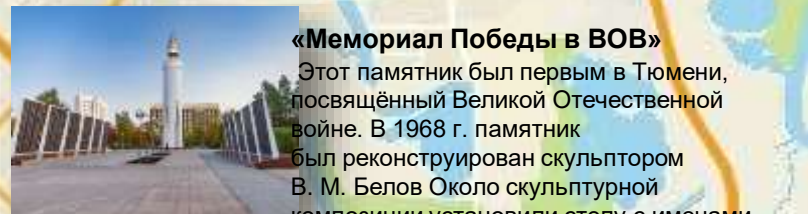
«Памятник легендарному советскому разведчику Николаю Ивановичу Кузнецову»

установлен около нынешней Сельскохозяйственной академии на улице Республики у дома № 7. Николай Иванович Кузнецов это профессиональный советский разведчик, который во время Великой Отечественной войны находился на оккупированной территории в тылу врага под городом Ровно и вел разведательную и подрывную работу в составе партизанского отряда.

«Мемориал Победы в ВОВ»

Этот памятник был первым в Тюмени, посвященный Великой Отечественной войне. В 1968 г. памятник был реконструирован скульптором [В. М. Белов](#) Около скульптурной композиции установили стелу с именами 227 солдат, умерших в тюменских госпиталях

павших тюменцев период с весны 1941 по 1945 г.



«Памятник труженикам тыла»

Памятник был создан Екатеринбургским художественным фондом, а его авторами выступили [С. Титлинов](#), [А. Медведев](#) и [С. Савин](#). Композиция памятника составлена из нескольких бронзовых фигур. Памятник был торжественно открыт 7 мая 2010 года в канун 65-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Памятники помогают учащимся осознать исторический путь развития своего народа, оценить вклад великих предков в развитие мировой науки и культуры, обогатить свои знания по истории родного края, повысить стремления постоянно изучать достижения национальной культуры.



«Могущество страны не только в одном материальном богатстве, но и в духе народа. Чем шире, свободнее его душа, тем большего величия и силы достигает государство. А что воспитывает широту духа, как не эта удивительная природа. Ее надо беречь, как мы бережем саму жизнь человека. Потомки никогда не простят нам опустошения Земли, надругательства над тем, что по праву принадлежит не только нам, но и им».



П.И. Чайковский