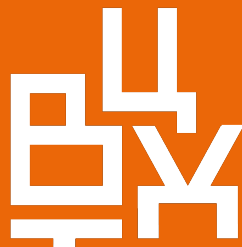




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании

Задубровский Андрей Андреевич
ГБПОУ «ВОРОБЬЁВЫ ГОРЫ»

*«Главная ошибка школ та,
что они берутся обучать,
между тем, как надо воспитывать»*

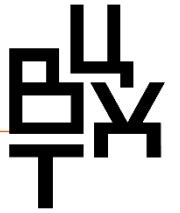
Е.Б. Вахтангов



«Выпуск спектакля в детском театральном коллективе» -
 общеразвивающая программа
 дополнительного образования.



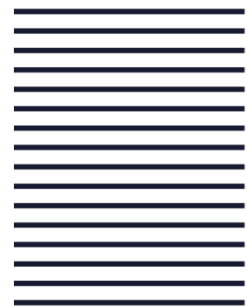
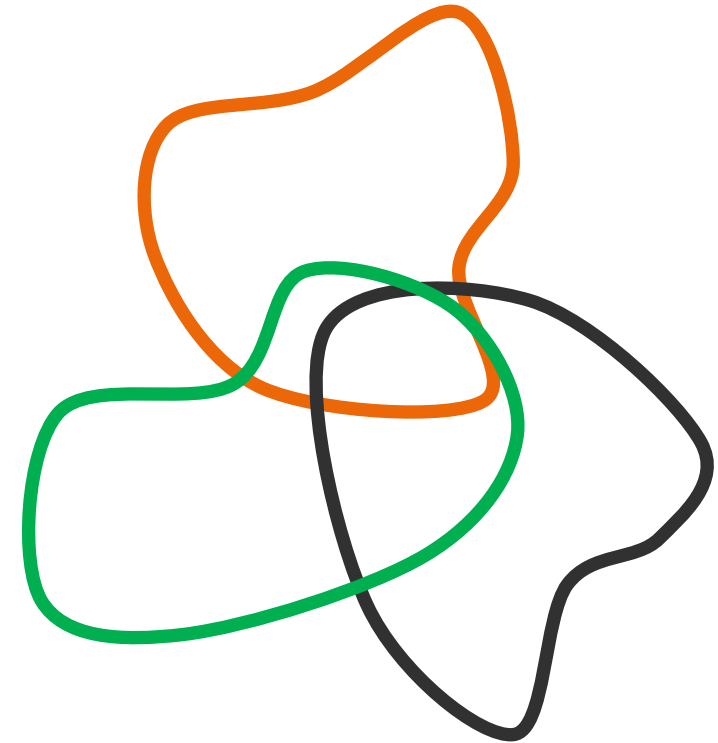
ПРИНЦИП ТРИЕДИНСТВА



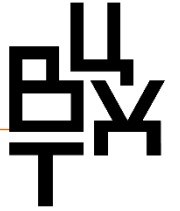
Коллектив

Время

Автор



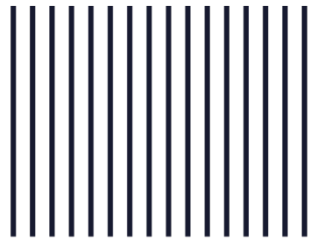
ПРИНЦИП ТРИЕДИНСТВА



Коллектив

Время

Автор

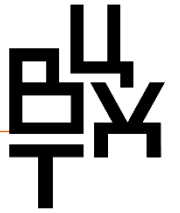


Почему «Турандот»
так принимается?

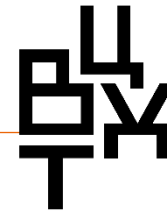
Потому, что
найдена
гармония: Третья
студия МХТ в
1922 году ставит
сказку Гоцци

ПРИНЦИП ТВОРЧЕСКОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ

Импровизация – это произведение искусства, которое создаётся в процессе исполнения, либо процесс его создания.



ПРИНЦИП ФАНТАСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА



Фантастический реализм

Живопись

Ирреальные мотивы

Литература

Достоевский

Театр

Вахтангов



«Содержание вскрыть, форму нафантазировать.»

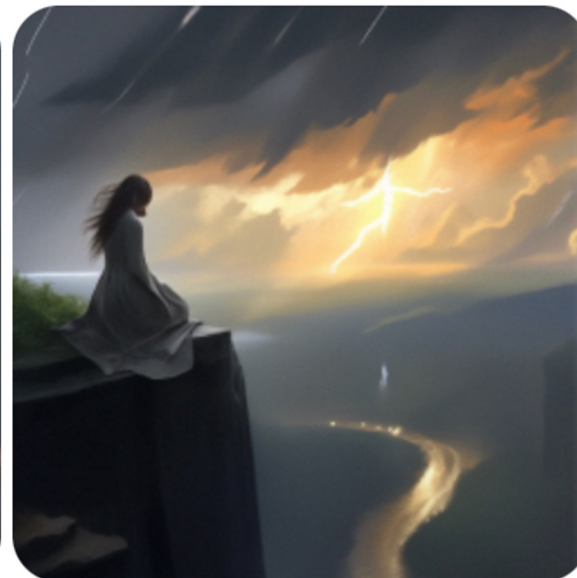
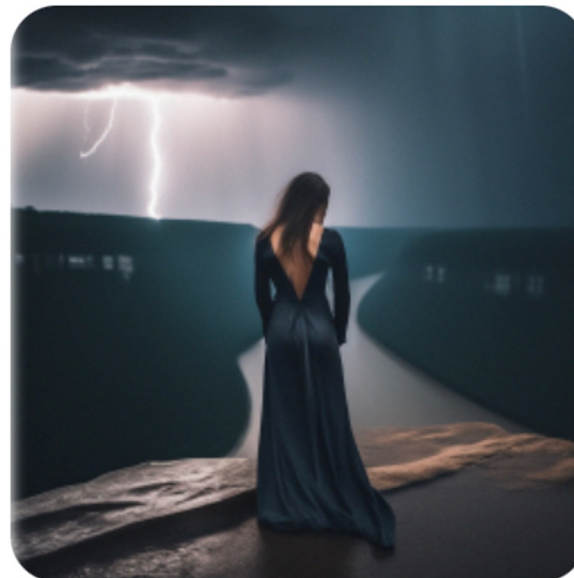
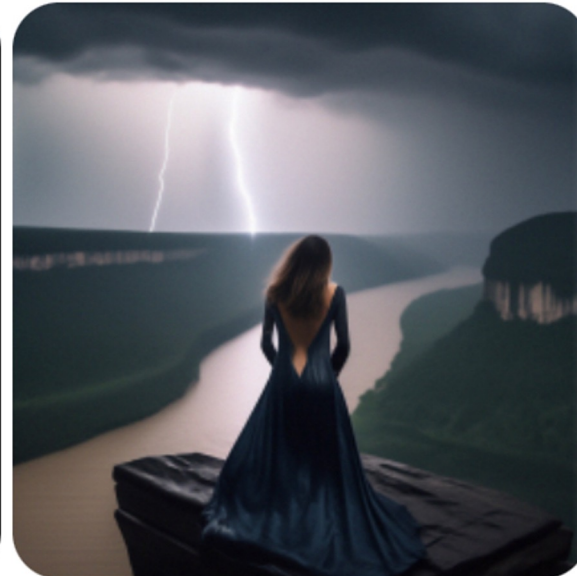
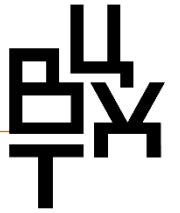
Е.Б. Вахтангов

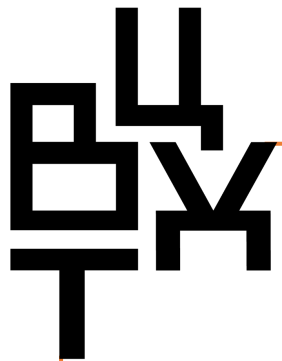
НЕЙРОННАЯ СЕТЬ

это метод в искусственном интеллекте, который учит компьютеры обрабатывать данные таким же способом, как и человеческий мозг.



НЕЙРОННАЯ СЕТЬ





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

